

## Аннотация к рабочей программе

Предмет	Музыка
Уровень образования	Начальное общее образование
Реализуемый УМК	«Школа России»
Нормативно-методические документы	Закон об образовании, Федеральный государственный стандарт общего образования второго поколения, примерная программа начального общего образования по музыке, с учетом авторской программы по музыке: «Музыка. Начальные классы» - Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина. М.: Просвещение, 2011
Цели и задачи	<p><i>Цель:</i> формирование музыкальной культуры обучающихся как части их общей и духовной культуры.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие эмоционального и осознанного отношения детей к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной музыке;</li> <li>• понимание учащимися содержания простейших (песня, танец, марш) и более сложных жанров (опера, балет, концерт, симфония) в опоре на ее интонационно - образный смысл;</li> <li>• накопление детьми знаний о закономерностях музыкального искусства и музыкальном языке; первоначальных представлений об интонационной природе музыки, приемах ее развития и формах (на основе повтора, контраста, вариативности);</li> <li>• совершенствование умений и навыков хорового пения (выразительность звучания, кантилена, унисон, расширение объема дыхания, дикция, артикуляция, пение а capella, пение хором, в ансамбле и др.);</li> <li>• расширение умений и навыков пластического интонирования музыки и ее исполнения с помощью музыкально - ритмических движений, а также элементарного музицирования на детских инструментах;</li> <li>• активное включение в процесс музицирования творческих импровизаций (речевых, вокальных, ритмических, инструментальных,</li> </ul>

	<p>пластических, художественных);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• накопление сведений из области музыкальной грамоты, знаний о музыке, музыкантах, исполнителях и исполнительских коллективах.</li> </ul>
Срок реализации	4 года
Место учебного предмета в учебном плане	Рабочая программа рассчитана на 135 ч, в 1 классе (1 ч в неделю, 33 учебные недели), во 2-4 классах 34 учебные недели (1 час в неделю)
Результаты освоения	<p><i>Личностные результаты</i> отражаются в индивидуальных качественных свойствах обучающихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Музыка»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России;</li> <li>• целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культуры, народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей;</li> <li>• умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка – умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;</li> <li>• развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;</li> <li>• развитие музыкально-эстетического чувства проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.</li> </ul> <p><i>Метапредметные результаты</i> характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий обучающихся проявляющихся в познавательной и практической деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• овладение способностями принимать и сохранять</li> </ul>

	<p>цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе познания содержания музыкальных образов; определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;</li> <li>• освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;</li> <li>• формирование у младших школьников умения составлять тексты связанные с размышлениями о музыке и личностной оценкой ее содержания, в устной и письменной форме;</li> <li>• умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации (включая пособия на электронных носителях, обучающие музыкальные программы, цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации, работу с интерактивной доской и т.п.).</li> </ul> <p><i>Предметные результаты</i> изучения музыки отражают опыт обучающихся в музыкально творческой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование общего представления о музыкальной картине мира;</li> <li>• знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;</li> <li>• формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материала музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;</li> <li>• умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной; понимать содержание интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей;</li> </ul>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"><li>• умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально - пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.</li></ul>
--	--