

Аннотация к рабочей программе

Предмет	<i>Литературное чтение</i>
Уровень образования	<i>Начальное общее образование</i>
Реализуемый УМК	<i>«Школа России»</i>
Нормативно-методические документы	<i>Закон об образовании, ФГОС, Рабочая программа авторская и т.д. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.</i>
Цели и задачи	<p><i>познавательная цель предполагает овладение обучающимися осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности; развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;</i></p> <p><i>социокультурной целью изучения литературного чтения является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать, сформированностью духовной потребности в книге и чтении.</i></p> <p><i>Для достижения поставленных целей изучения литературного чтения в начальной школе необходимо решение следующих практических задач:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <i>• освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге;</i> <i>• овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой;</i> <i>• воспитание эстетического отношения к действительности, отражённой в художественной литературе;</i> <i>• формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений.</i>
Срок реализации	<i>4 года</i>
Место учебного предмета в учебном плане	<i>На изучение программы отводится 448 ч. В1-3 классах в неделю -4 ч., в 4классах – в неделю 3 ч.</i>

Результаты освоения	<p><i>Выпускник научится:</i></p> <p style="text-align: center;">1 класс</p> <p style="text-align: center;"><i>Радел «Виды речевой и читательской деятельности»</i></p> <p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, понимать цель чтения; • осознанно воспринимать содержание текста, определять главную мысль и героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию; • оформлять свою мысль в речевое высказывание небольшого объема; • вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета; обсуждать прочитанный (услышанный) текст; • распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность; пополнять активный словарный запас; • Использовать простейшие приемы анализа текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения; • Формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; • передавать содержание прочитанного или услышанного; • коллективно обсуждать прочитанное; доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт; • ориентироваться в книге по названию, оглавлению; • самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой. <p style="text-align: center;">2 класс</p> <p style="text-align: center;"><i>Радел «Виды речевой и читательской деятельности»</i></p> <p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, понимать цель чтения; • осознанно воспринимать содержание текста, определять главную мысль и героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию; • оформлять свою мысль в речевое высказывание небольшого объема; • вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета; обсуждать прочитанный (услышанный) текст; • распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность; пополнять активный словарный запас; • Использовать простейшие приемы анализа текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения; • Формулировать, основываясь на тексте, простые выводы;
---------------------	--

- передавать содержание прочитанного или услышанного;
- коллективно обсуждать прочитанное; доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт;
- ориентироваться в книге по названию, оглавлению;
- самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

3 класс

Радел «Виды речевой и читательской деятельности»

Обучающийся научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, понимать цель чтения;
- осознанно воспринимать содержание текста, определять главную мысль и героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию;
- оформлять свою мысль в речевое высказывание небольшого объема;
- вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета; обсуждать прочитанный (услышанный) текст;
- распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность; пополнять активный словарный запас;
- Использовать простейшие приемы анализа текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения;
- Формулировать, основываясь на тексте, простые выводы;
- передавать содержание прочитанного или услышанного;
- коллективно обсуждать прочитанное; доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт;
- ориентироваться в книге по названию, оглавлению;
- самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

В результате изучения литературного чтения, обучающиеся **4 класса** должны знать/понимать:

- названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов; содержание прочитанного произведения, определять его тему (о чём оно),
- уметь устанавливать смысловые связи между частями прочитанного текста, определять главную мысль прочитанного и выражать её своими словами; названия, темы и сюжеты 2-3 произведений больших фольклорных жанров, а также литературных произведений писателей – классиков;
- знать наизусть не менее 15 стихотворений классиков

отечественной и зарубежной литературы;

- знать не менее 6-7 народных сказок, уметь их пересказывать;
- знать более 10 пословиц, 2-3 крылатых выражения, понимать их смысл и объяснять, в какой жизненной ситуации можно употребить каждую из них;
- знать названия, темы и сюжеты 2-3 произведений больших фольклорных жанров, а также литературных произведений писателей – классиков;
- уметь читать осознанно текст художественного произведения «про себя» (без учета скорости);
- определять тему и главную мысль произведения;
- пересказывать текст (объем не более 1,5 с.);
- делить текст на смысловые части, составлять его простой план;
- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения;
- читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);
- создавать небольшой устный текст на заданную тему;
- приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки);
- различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня), различать сказки народные и литературные;
- приводить примеры художественных произведений разной тематики по изученному материалу;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- самостоятельного чтения книг;
- высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое, событии);
- самостоятельного выбора и определения содержания книги по ее элементам;
- работы с разными источниками информации (словарями, справочниками).
- Чтение. Работа с текстом.

Получит возможность научиться:

1 класс

- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- высказывать свое отношение к герою и его поступкам;
- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой.

Раздел «Творческая деятельность»

	<p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать разные способы работы с деформированным текстом: устанавливать причинно-следственные связи, последовательность событий; • составлять небольшой текст по серии иллюстраций к произведению. <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • пересказывать текст от лица автора, дополнять текст; • создавать иллюстрации по содержанию произведения; • работать в группе, создавая проекты. <p><i>Раздел «Литературоведческая пропедевтика»</i></p> <p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • делать элементарный анализ текста, выделяя два-три существенных признака; • отличать прозаический текст от поэтического; • распознавать фольклорные формы (сказки, загадки, пословицы). <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • определять позиции героев и автора художественного текста. <p>2 класс</p> <ul style="list-style-type: none"> • осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение; • высказывать свое отношение к герою и его поступкам; • работать с тематическим каталогом; • работать с детской периодикой. <p><i>Раздел «Творческая деятельность»</i></p> <p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать разные способы работы с деформированным текстом: устанавливать причинно-следственные связи, последовательность событий; • составлять небольшой текст по серии иллюстраций к произведению. <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • пересказывать текст от лица автора, дополнять текст; • создавать иллюстрации по содержанию произведения; • работать в группе, создавая проекты. <p><i>Раздел «Литературоведческая пропедевтика»</i></p> <p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • делать элементарный анализ текста, выделяя два-три существенных признака; • отличать прозаический текст от поэтического; • распознавать фольклорные формы (сказки, загадки, пословицы). <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • определять позиции героев и автора художественного
--	---

текста.

3 класс

Обучающийся получит возможность научиться:

- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- высказывать свое отношение к герою и его поступкам;
- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой.
- использовать разные способы работы с деформированным текстом: устанавливать причинно-следственные связи, последовательность событий;
- составлять небольшой текст по серии иллюстраций к произведению.
- пересказывать текст от лица автора, дополнять текст;
- создавать иллюстрации по содержанию произведения;
- работать в группе, создавая проекты.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Обучающийся научится:

- делать элементарный анализ текста, выделяя два-три существенных признака;
- отличать прозаический текст от поэтического;
- распознавать фольклорные формы (сказки, загадки, пословицы).

Обучающийся получит возможность научиться:

- определять позиции героев и автора художественного текста.